
VÝSTAVA O TOM,
AKO OŽIVIŤ TRADÍCIU
SLOVENSKEJ KERAMIKY
V DNEŠNEJ KUCHYNI

Bufet 1636

ZUZANA LABUDOVÁ
SANJA PORUBIČ TAKÁCS
DENISA TÓTHOVÁ
WWW.DESIGN.STUBA.SK

tlačová správa

výstava **Bufet 1636**

Výstava o tom, ako oživiť tradíciu keramiky v dnešnej kuchyni

vystavujúci autori **Zuzana Labudová, Sanja Porubič Takács, Denisa Tóthová**
kurátori Milan Lukáč, Michala Lipková

galéria K.Gallery, Ventúrska 8, Bratislava
trvanie výstavy 7. 12. - 5. 1. 2012
vernisaž 7. 12. 2011, 17:00

organizátor Ústav dizajnu, Fakulta architektúry STU v Bratislave
www.design.stuba.sk | www.crafts.sk
s finančnou podporou Fond Emila Belluša

o projekte **Bufet 1636**

Rýchlo niečo zjesť – všetci to poznáme. Nemáme čas, stretneme sa v bufete. Upiecť tortu, raňajkovať vo dvojici – rituály, ktoré sa z dnešnej kuchyne vytrácajú. Neplatí to pre čerstvé absolventky dizajnu na FA STU. Výstava Bufet 1636 predstavuje tri diplomové projekty z ateliéru Petra Paliatku, ktoré vracajú keramiku späť na stôl.

Číslo 1636 skrýva rok založenia prvého keramikárskeho cechu na Slovensku. Tri projekty Zuzany Labudovej, Sanji Porubič Takács a Denisy Tóthovej spája nielen návrat k slovenskej keramike, ale najmä hľadanie nových podôb tradičných technológií v kontexte súčasného dizajnu.

Inštalácia v prvej miestnosti v K.Gallery vŕahuje diváka do dizajnerskeho procesu: popraskaná glazúra, použité formy, farebné skúšky. Všetky tri dizajnérske projekty sa priamo podieľali na realizácii svojich prototypov, ktoré vynikali v podmienkach malosériovej výroby. Kresby a skúmanie cieľovej skupiny odhaľujú prístup k problému a myslenie dizajnéra, kladú otázky.

Druhá miestnosť K.Gallery symbolicky simuluje interiér domácnosti. Ocitli sme sa doma, v kuchyni. Stôl na ktorom niekto práve raňajkuje, doska s rozvalňkaným cestom, koláče v polici. Ale niečo tu nesedí – takýto riad sa u nás predsa nerobí. Súčasná slovenská produkcia keramiky sa zameriava na suveníry, v lepšom prípade umelecké diela. Výstava Bufet 1636 prináša svieži pohľad na to, ako by naša domáca produkcia a kultúra stolovania mohla vyzerieť.

viac informácií Michala Lipková, info@crafts.sk, +421 904 797 083

vystavené projekty



autorka Zuzana Labudová

projekt kolekcia keramického riadu určeného k pečeniu koláčov **Milla**

technika keramika odlievaná do sadrových foriem

kontakt zuzana.labudova@gmail.com

Milla Zuzany Labudovej je kolekcia keramického riadu určeného k pečeniu koláčov. Cieľom bolo pokryť a zjednodušiť viaceré štádiá prípravy múčnikov: set obsahuje dózy na skladovanie surovín, formy na pečenie a pečiatky na zdobenie cesta. Prototyp bol vytvorený liatím do sadrových foriem, návrh je však vhodný aj na lisovanie, čím umožňuje sériovú výrobu. Milla spája keramiku s netradičnými gumenými časťami. Chce zatriktívniť pečenie v bežnej domácnosti, ktoré je dnes skôr koníčkom než reálnou potrebou.



autorka Sanja Porubić Takács

projekt keramický set **Folk & Cream**

technika točená glazovaná keramika

kontakt sanja@neonbalon.com

Keramický set Folk & Cream na servírovanie dezertov od Sanji Porubić Takács je priamo inšpirovaný modranskou keramikou (použitie florálneho vzoru) a tradičnou slovenskou kuchyňou. Sanja v spolupráci s majstrom Mariánom Liškom použila na ručne točenú keramiku techniku majoliky, v kombinácii so sústruženými dielcami z javorového dreva. Set obsahuje stojany na tortu, trojposchodový podnos na zákusky, tanieru, dózy a servírovací príbor – nôž a servírovaciu lopatku.



autorka Denisa Tóthová

projekt keramický set **Raňajky šampiónov**

technika točená glazovaná keramika

kontakt denisa@neonbalon.com

Raňajky šampiónov nie je len názov knihy Kurta Vonneguta, ale aj keramický servis určený na podávanie raňajok od Denisy Tóthovej. Cieľom projektu bolo preskúmať možnosti využitia tradičnej technológie maľovanej majoliky tak, aby výsledný produkt odrážal vkus dnešnej spoločnosti a zároveň prinášal úžitkovú hodnotu pri stolovaní.

Set Blakatúr, ktorý bol „beta verziou“ Šampiónov, prešiel testom reálneho stolovania v mladej domácnosti. Výsledný produkt rozpráva príbeh rannej rozcvičky. Dizajnérka, inšpirovaná tradičným autorským značkováním keramiky, umiestňuje na všetky kusy servisu vtipnú analógiu v podobe medailí s ilustráciami športovcov. Set obsahuje viacúčelovú kanvicu, tanieru, misky, hrnčeky a nádobu s vekom použiteľnú ako maselník obsahuje viacúčelovú kanvicu, tanieru, misky, hrnčeky a nádobu s vekom použiteľnú ako maselník.
