

presents

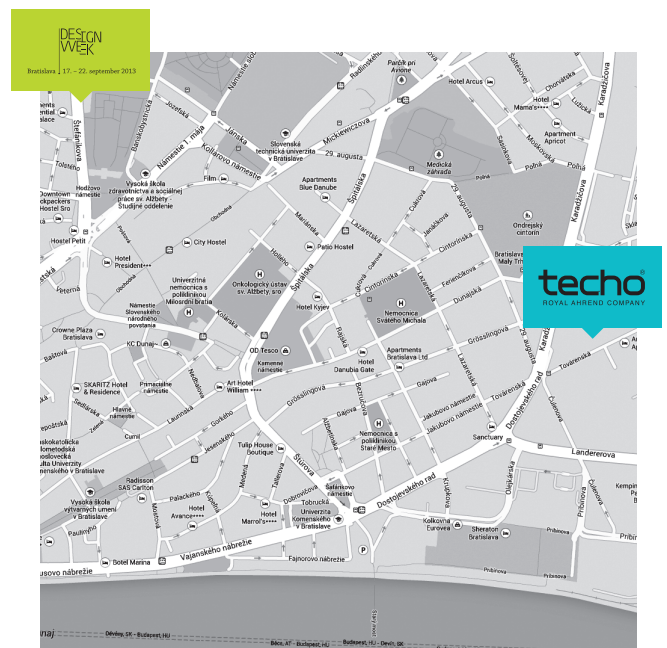
FLOWERS FOR SLOVAKIA

project

lost & found

new collection supported by **vitra.**

 Bratislava 17. – 22. september 2013	<p>SOLID AREA – Piszatoryho palác Štefánikova 25 811 04 Bratislava UT 17. – NE 22. 9. 2013 BRATISLAVADESIGNWEEK.SK</p>
 ROYAL AHREND COMPANY	<p>PARALEL AREA – Techo centrum Továrenská 14 811 09 Bratislava UT 17. – PI 20. 9. 2013 09:00 - 17:00 PO 23. – PI 27. 9. 2013 09:00 - 17:00</p>



**Nová kolekcia Flowers for Slovakia
v spolupráci s Vitra**

18/9/2013 - 19.00

v priestoroch TECHO centrum, Továrenská 14
otvorenie výstavy

18/9/2013 - 14.00

v priestoroch TECHO centrum, Továrenská 14
tlačová konferencia

18 – 27/9/2013 - PARALEL AREA

TECHO centrum, Továrenská 14

17 – 22/9/2013 - SOLID AREA

Pisztoryho palác, Štefánikova 25

trvanie výstavy

Mária Bujňáková

Nikoleta Čeligová

Matej Dubiš

Natália Hoosová

Petra Huraiová

Šimon Kern

Miro Král

Vlasta Kubušová

Štefan Nosko

Soňa Otiepková

Mária Pospíšilová

Terézia Rapčanová

Zuzana Šišovská

Dana Tomečková

Martin Žabka

dizajnéri kolekcie

© 2013 Flowers for Slovakia, OZ

Peter Olah, Lars Kemper

autori projektu

Michala Lipková

predseda OZ Flowers for Slovakia

Andrej Olah, Peter Papp

odborní lektori

Katarína Trnovská

pr & media



ONLINE

www.flowersforslovakia.com

www.facebook.com/flowersforslovakia

Projekt Flowers for Slovakia vznikol v roku 2009 ako reakcia na proces vzdelávania dizajnérov na Slovensku, kde dominujú teoretické znalosti nad praktickou skúsenosťou. Profesionálni dizajnérov a konzultanti sa preto rozhodli "obdarovať" študentov s výnimočným talentom a kvalitami. Odovzdávajú im svoje odborné skúsenosti a ponúkajú neopakovateľnú príležitosť dostať ich dizajnové koncepty až k výrobcam. Bohaté znalosti, jedinečné nápady založené na tradičných výrobných postupoch ožívajú v dielach mladých návrhárov, ktorí svojou kreativitou obdarujú predovšetkým Slovensko. Prostredníctvom platformy Flowers for Slovakia podporujú miestnu dizajnovú produkciu a posilňujú národné povedomie, ktoré oživa cez príbehy jednotlivých produktov. Svedčí o tom i prvá kolekcia skla Handle with Care z roku 2011. Témou dvanástich sklenených objektov sa stali slovenské povesti a rozprávky.

V roku 2013 pokračuje Flowers for Slovakia vo svojej dlhodobej vízii praktického vzdelávania - aktuálne v spolupráci so známou švajčiarskou nábytkárskou firmou Vitra. V rámci festivalu Bratislava Design Week majú diváci možnosť vidieť unikátnu kolekciu nábytku a interiérových doplnkov, ktorá vznikla počas týždenného letného workshopu v Banskej Štiavnici. Základnou líniou tvorivého procesu 15 vybraných študentov bolo tento krát prepájanie tradičných typov slovenského ľudového nábytku s nezameniteľnou estetikou produktov Vitra. Autori spolu s lektormi otvorene diskutovali o dôležitosti zachovania výrobných postupov a inšpirácie, ktoré vychádzajú z pôvodných remeselných techník a robia z výsledného diela autentický slovenský produkt po ideovej i formálnej stránke.

Výsledkom je kolekcia s názvom Lost & Found.

V kolekcií dominuje drevený nábytok. Stoličky, lavice, stoly, úložné skrinky, či dokonca detská kolíska prešli dôkladnou rekonštrukciou, aby boli nie len vizuálne atraktívne, ale predovšetkým plne funkčné. Všímavý pozorovateľ však rozpozna v netradičných spojeniach i viaceré pracovné nástroje, ktoré boli pôvodne určené predovšetkým ženám na spracovávanie konope a ľanu, navíjanie priadze, mútenie masla, miesenie cesta alebo zabíjačku.

Podobne, ako prvá kolekcia projektu Flowers for Slovakia, je i Lost & Found pripravená cestovať po európskych mestách, v ktorých sa konajú zásadné prehliadky súčasného dizajnu. Po premiére na domácom festivale Bratislava Design Week nasleduje výstava v pražskom Vitra showroome v rámci 13. ročníka Designbloku. V roku 2014 organizátori plánujú mestá Miláno, Berlín, Londýn a Viedeň.



PR & MEDIA KONTAKT

Katarína Trnovská | +421 903 322 423
trnovska@justplugin.sk